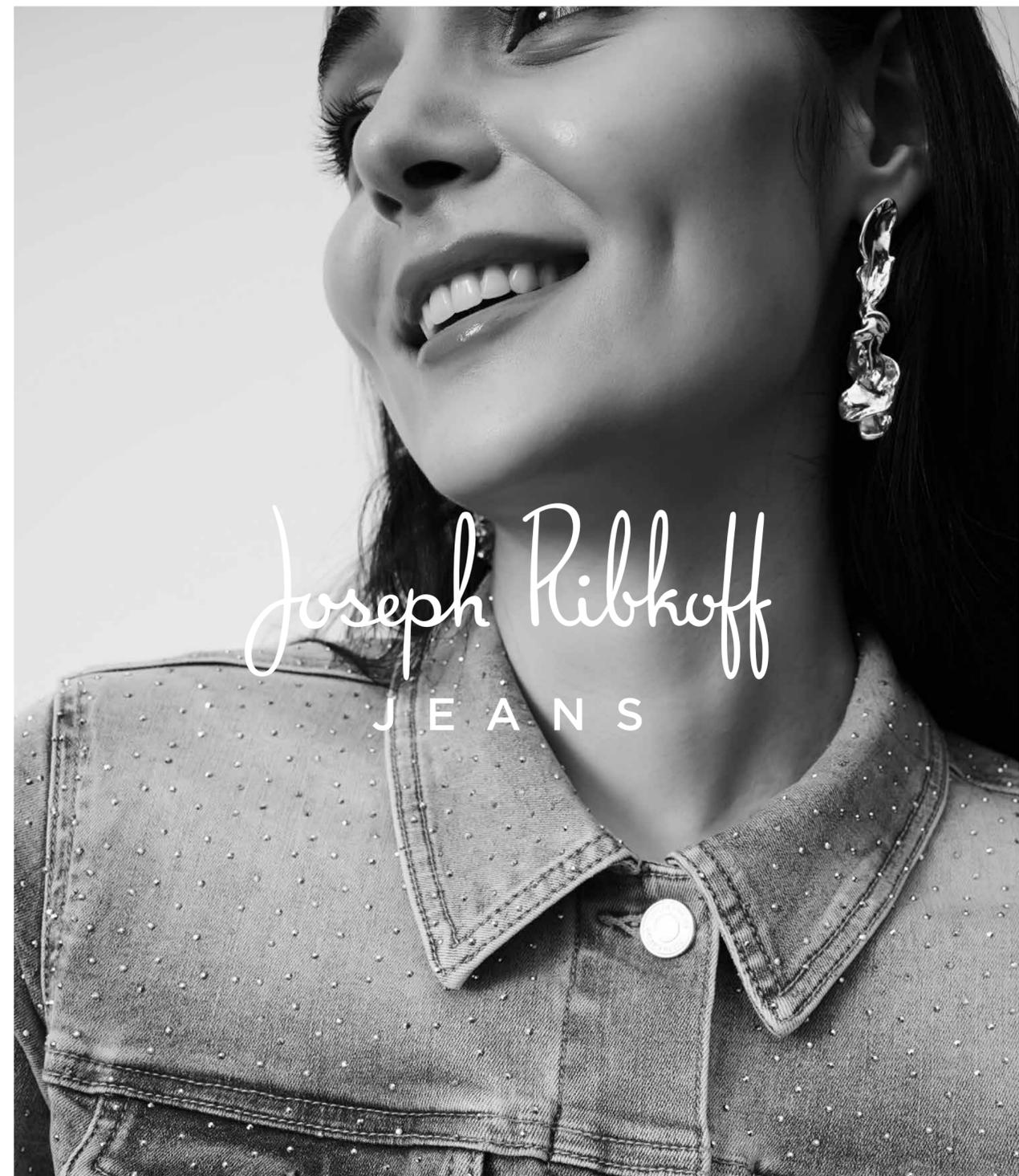




# GUÍA DE CORTES VAQ- UEROS

COLECCIÓN 251





Joseph Ribkoff  
J E A N S



Redescubra la tela vaquera a través del elegante repertorio de Joseph Ribkoff Jeans, que combina un diseño vanguardista con una comodidad inigualable. Nuestros pantalones versátiles y chaquetas a juegos, confeccionados para combinar a la perfección tanto con camisetas relajadas como con blazers estructurados, serán un elemento básico que asegure estilo sin esfuerzo, sea cual sea la ocasión.

Desde el atractivo duradero de nuestros cortes rectos clásicos hasta la elegante caída de los diseños bootcut y de pierna ancha, cada silueta se ajusta perfectamente. Un par de vaqueros crop ajustados ayudarán a la mujer Joseph Ribkoff a abrazar sus curvas y le darán plena confianza tanto de día como noche. Si lo prefiere, puede optar por la elegancia discreta con estilos culotte y sin cordones. De cualquier manera, los diseños con pedrería brillante y bordados intrincados están pensados para llamar la atención y hacer que cada día sea extraordinario.

Impregnados de una sofisticación atemporal y un irresistible toque moderno, estos jeans también están pensados para ser los mejores. Nuestra colección pone en valor los esfuerzos continuos que hacemos en materia de sostenibilidad con Repreve®, un tejido innovador y con conciencia ecológica fabricado a partir de botellas de plástico recicladas, lo que garantiza que cada apuesta por el estilo sea igual de buena para ella como para el planeta.

Joseph Ribkoff Jeans acompaña a las mujeres tanto de día como de noche en un viaje de comodidad, estilo y autoafirmación.

# GUÍA DE CORTES VAQUEROS



LOS  
BOOTCUT

P5

TIRO MEDIO /  
AJUSTADOS / CORTE  
BOOTCUT



LOS  
ANCHOS

P7

TIRO ALTO /  
PIERNA ANCHA CROP



LOS  
AJUSTADOS

P9

TIRO MEDIO /  
AJUSTADOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



LOS  
RECTOS

P15

TIRO MEDIO /  
RECTOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



LOS  
ACAMP-  
ANADOS

P21

TIRO MEDIO /  
PIERNA ACAMPANADA



LOS  
CULOTTE

P23

TIRO MEDIO /  
PIERNA ANCHA

# J E A N S

PRESENTAMOS...

Brooke, Goldie y Gia: las nuevas estrellas de nuestra línea vaquera.

Tanto si se combina con tacones para un look de oficina refinado como si se luce de manera informal con las zapatillas blancas favoritas, cada estilo encarna el lujo y la versatilidad.

BOOTCUT

*Brooke*

Brooke, el bootcut clásico, aporta un toque sofisticado con su favorecedora forma diseñada para alargar las piernas.



ANCHOS

*Goldie*

Goldie, la elegante pierna ancha, ofrece una estética relajada y refinada que irradia confianza.



AJUSTADOS

*Gia*

Gia, un corte ajustado clásico, se adapta a cada silueta con elegancia.



Confeccionados con **FEATHERWEAVE** de Joseph Ribkoff, estos jeans están elaborados con un tejido elástico de mezcla de modal ligera y supersuave al tacto. Estos estilos destacados redefinen el combo comodidad-moda, garantizan una ligereza y confort máximos y hacen de cada momento una celebración de estilo y comodidad.



LOS  
BOOTCUT



Joseph Ribkoff  
JEANS



**251967**

**LOS  
BOOTCUT**

# Brooke

## Pantalones vaqueros elásticos de corte bootcut clásico

Los vaqueros bootcut BROOKE, además de una prenda básica imprescindible en su armario, son perfectos para un atuendo elegante o informal, en todo tipo de ocasiones. Diseñados en un estilo clásico con cinco bolsillos, estos fabulosos vaqueros FEATHERWEAVE de Joseph Ribkoff de mezcla de modal son ligeros y supersuaves, dignos de una estrella, y combinan igual de bien con una blusa suelta y tacones que con botines y una camiseta con estampado gráfico. Las combinaciones son infinitas.

- 3302 AZUL VAQUERO OSCURO
- 3699 AZUL VAQUERO MEDIO

ENTREPIERNA: 32.5"  
TALLAS: 2 - 22  
Featherweave®

TIRO MEDIO /  
AJUSTADOS / CORTE  
BOOTCUT



# LOS ANCHOS



Joseph Ribkoff  
JEANS



251968

LOS ANCHOS

Goldie

**Pantalones vaqueros elásticos de pierna ancha clásica**

Estos pantalones vaqueros clásicos GOLDIE de pierna ancha son de todo menos discretos. Están confeccionados en un denim FEATHERWEAVE de Joseph Ribkoff de mezcla de modal ligero, supersuave y elástico de Joseph Ribkoff, que se ajusta a sus curvas de la manera adecuada, por lo que la harán lucir un estilo icónico de estrella de los años 70 mientras goza de su perfecta comodidad.

- 3302 AZUL VAQUERO OSCURO
- 3699 AZUL VAQUERO MEDIO

ENTREPIERNA: 32.5"  
TALLAS: 2 - 22  
Featherweave®

TIRO ALTO /  
PIERNA ANCHA CROP



# LOS AJUSTADOS



*Joseph Ribkoff*  
JEANS



**251966**

**LOS  
AJUSTADOS**

*Gia*

**Pantalones vaqueros elásticos de corte ajustado clásico**

Hay una razón por la que estos vaqueros de corte entallado clásico GIA nunca pasan de moda y la harán sentirse como una supermodelo: que están confeccionados con un tejido vaquero FEATHERWEAVE de Joseph Ribkoff de mezcla de modal ligero, supersuave y elástico, que se adapta a la perfección a sus curvas. Por si fuera poco, puede combinarlos de un millón de formas diferentes.



ENTREPIERNA: 29"  
TALLAS: 2 - 22  
Featherweave®

TIRO MEDIO /  
AJUSTADOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



**213942S25**

**LOS  
AJUSTADOS**

### **Pantalones vaqueros cropped con dobladillo enrollado**

Lo extraordinario de estos vaqueros es que puede llevarlos de forma más o menos elegante según su estado de ánimo. Si tiene ganas de rock and roll, póngase una chaqueta de piel sintética y unos tacones de aguja. ¿Relajada un domingo por la tarde? Combine estos vaqueros con su jersey favorito. No importa el estado de ánimo, puede estar segura de que se sentirá increíble con estos vaqueros cropped con dobladillo enrollado.

3699  
AZUL VAQUERO MEDIO

ENTREPIERNA: 27"  
TALLAS: 2 - 22

TIRO MEDIO /  
AJUSTADOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



**251960**

**LOS  
AJUSTADOS**

### **Pantalones vaqueros crop ajustados**

Estos pantalones vaqueros crop ajustados, adornados con un dobladillo inferior vuelto y un reluciente ribete de pedrería, están pensados para realzar cualquier atuendo diario. Este estilo clásico de cinco bolsillos, confeccionado con tejido vaquero elástico ligero de la más alta calidad, se merece un sobresaliente.

12  
BLANCO

ENTREPIERNA: 27"  
TALLAS: 2 - 22

TIRO MEDIO /  
AJUSTADOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



251961

LOS AJUSTADOS

Pantalones vaqueros crop ajustados

Adornados con un dobladillo inferior vuelto y un reluciente ribete de pedrería, estos pantalones vaqueros crop ajustados realzarán cualquier atuendo diario. Este estilo clásico de cinco bolsillos, confeccionado con tejido vaquero elástico de la más alta calidad, se merece un sobresaliente.

- 3302 AZUL VAQUERO OSCURO
- ENTREPIERNA: 27" TALLAS: 2 - 22 Repreve®
- TIRO MEDIO / AJUSTADOS DE LAS CADERAS HACIA ABAJO



**251959**

**LOS  
AJUSTADOS**

### **Pantalones vaqueros ajustados sin cierres**

Estos pantalones vaqueros, con entallado clásico y estilo sin cierres, son una apuesta segura. Los elegantes bordados y perlas delicadas del dobladillo realzan la prenda para conseguir un look irresistible.

47  
AZUL VAQUERO CLARO

3699  
AZUL VAQUERO MEDIO

ENTREPIERNA: 28.5"  
TALLAS: SZ 2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
AJUSTADOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



# LOS RECTOS





**251965**

**LOS  
RECTOS**

**Pantalones vaqueros crop de corte recto**

El gran estilo de estos pantalones vaqueros de corte recto gana puntos con un delicado bordado en el bajo. Además, su largo crop los hace ideales para salidas informales en los días de primavera y verano.

12  
BLANCO

ENTREPIERNA: 27"  
TALLAS: SZ2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
RECTOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



**251956**

**LOS  
RECTOS**

### **Pantalones vaqueros elásticos crop rectos y acampanados**

Estos pantalones vaqueros crop rectos se distinguen por un bonito ribete bordado y cristales brillantes. Estos espléndidos jeans de cinco bolsillos han sido confeccionados en denim elástico ultracómodo y están listos para elevar su atuendo informal hasta nuevas alturas.

593  
AZUL VINTAGE

ENTREPIERNA: 27"  
TALLAS: 2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
RECTOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



**251931**

**LOS  
RECTOS**

### **Pantalones vaqueros rectos clásicos Repreve**

Estos clásicos pantalones de denim rectos clásicos no son unos jeans normales y corrientes. Los detalles femeninos en la parte inferior de la pierna y el dobladillo deshilachado crean un look original que realza cualquier conjunto informal. Por no hablar del suave tejido vaquero elástico que los hace irresistiblemente cómodas.

54  
AÑIL

ENTREPIERNA: 28"  
TALLAS: SZ2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
RECTOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



**243964S25**

**LOS  
RECTOS**

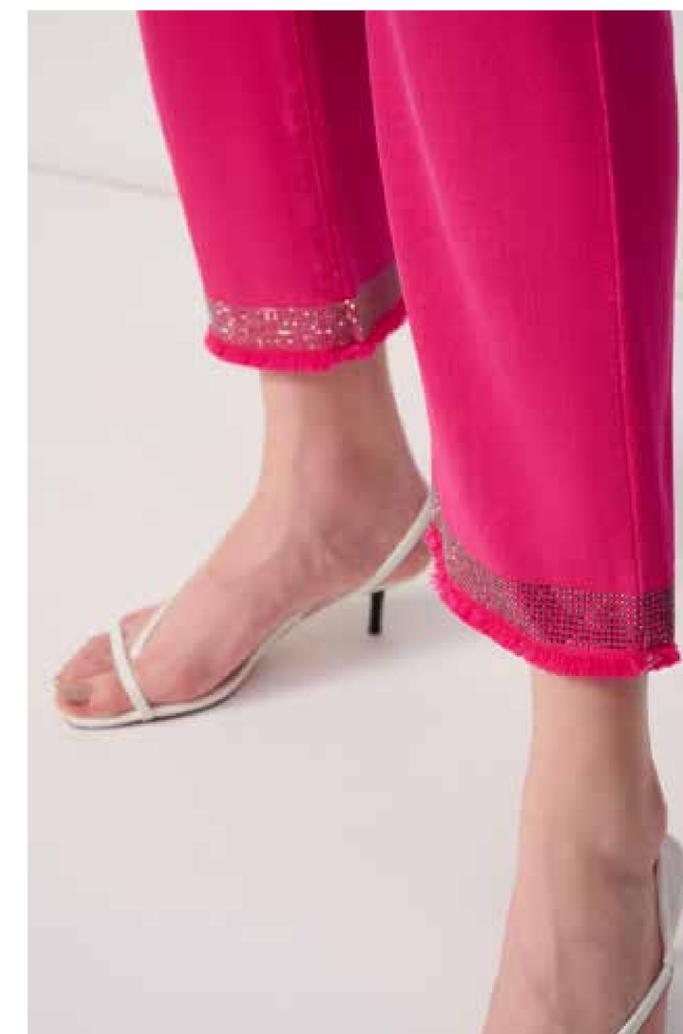
### **Pantalones vaqueros rectos con bajo deshilachado**

Estos clásicos pantalones de denim rectos clásicos no son unos jeans normales y corrientes. Los detalles femeninos en la parte inferior de la pierna y el dobladillo deshilachado crean un look original que realza cualquier conjunto informal. Por no hablar del suave tejido vaquero elástico que los hace irresistiblemente cómodas.

3854  
PIEDRA DE LA LUNA

ENTREPIERNA: 28"  
TALLAS: 2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
RECTOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO



**243964S25**

**LOS  
RECTOS**

3854  
PIEDRA DE LA LUNA

4356  
GERANIO

ENTREPIERNA: 28"  
TALLAS: 2 - 22  
Repreve®

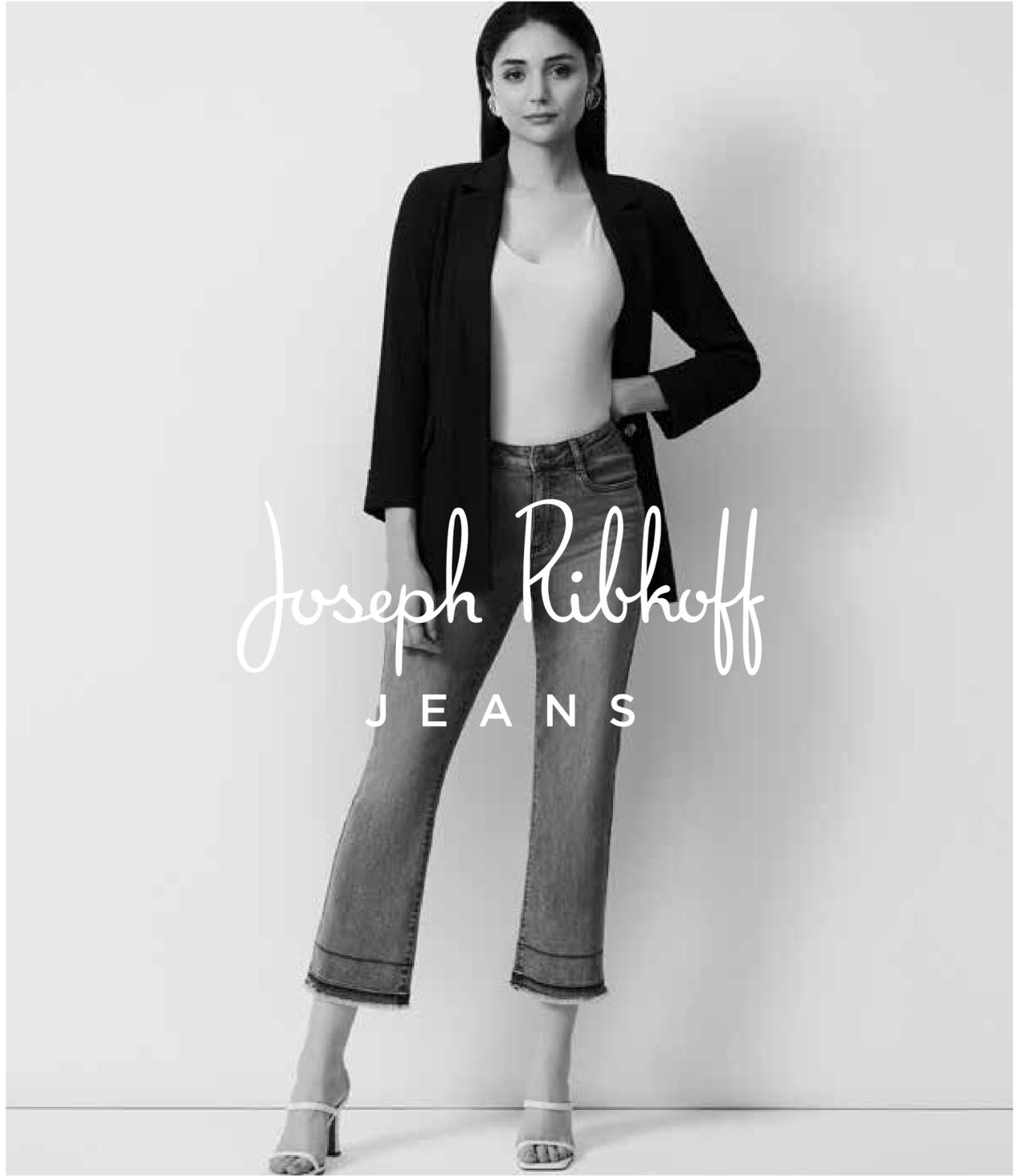
TIRO MEDIO /  
RECTOS DE LAS  
CADERAS HACIA ABAJO

### **Pantalones vaqueros rectos con bajo deshilachado**

Estos clásicos pantalones de denim rectos clásicos no son unos jeans normales y corrientes. Los detalles femeninos en la parte inferior de la pierna y el dobladillo deshilachado crean un look original que realza cualquier conjunto informal. Por no hablar del suave tejido vaquero elástico que los hace irresistiblemente cómodos.



# LOS ACAMP- ANADOS



*Joseph Ribkoff*  
JEANS

251957

LOS  
ACAMP-  
ANADOS

### Pantalones vaqueros elásticos de corte crop acampanados

Esenciales para la primavera y el verano, estos vaqueros crop presentan una pierna acampanada retro que está a la última. Confeccionados con un tejido vaquero suave y elástico, con el diseño clásico de 5 bolsillos que conocemos y nos encanta, ofrecen un estilo atrevido gracias a sus puños sin rematar y dobladillos deshilachados.

593  
AZUL VINTAGE

ENTREPIERNA: 27"  
TALLAS: 2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
PIERNA ACAMPANADA





# LOS CULOTTE



*Joseph Ribkoff*  
JEANS



**241903S25**

**LOS  
CULOTTE**

### **Vaqueros culotte con costura delantera adornada**

Renueve su armario con estos espléndidos vaqueros culotte. Estos elegantes vaqueros cuentan con cuatro prácticos bolsillos y una costura frontal adornada que es sinónimo de sofisticación. La abertura y el dobladillo deshilachado añaden un toque moderno al diseño y hacen de estos pantalones una prenda imprescindible.

593  
AZUL VINTAGE

3302  
AZUL VAQUERO  
OSCURO

ENTREPIERNA: 25"  
TALLAS: 2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
PIERNA ANCHA



**241903S25**

**LOS  
CULOTTE**

### **Vaqueros culotte con costura delantera adornada**

Renueve su armario con estos espléndidos vaqueros culotte. Estos elegantes vaqueros cuentan con cuatro prácticos bolsillos y una costura frontal adornada que es sinónimo de sofisticación. La abertura y el dobladillo deshilachado añaden un toque moderno al diseño y hacen de estos pantalones una prenda imprescindible.

593  
AZUL VINTAGE

3302  
AZUL VAQUERO  
OSCURO

ENTREPIERNA: 25"  
TALLAS: 2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
PIERNA ANCHA



**251901**

**LOS  
CULOTTE**

### **Vaqueros culotte con costura delantera adornada**

Renueve su armario con estos espléndidos vaqueros culotte. Estos elegantes vaqueros cuentan con cuatro prácticos bolsillos y una costura frontal adornada que es sinónimo de sofisticación. La abertura y el dobladillo deshilachado añaden un toque moderno al diseño y hacen de estos pantalones una prenda imprescindible.



12  
BLANCO



3854  
PIEDRA DE LA LUNA

ENTREPIERNA: 25"  
TALLAS: SZ 2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
PIERNA ANCHA



**251901**

**LOS  
CULOTTE**

### **Vaqueros culotte con costura delantera adornada**

Renueve su armario con estos espléndidos vaqueros culotte. Estos elegantes vaqueros cuentan con cuatro prácticos bolsillos y una costura frontal adornada que es sinónimo de sofisticación. La abertura y el dobladillo deshilachado añaden un toque moderno al diseño y hacen de estos pantalones una prenda imprescindible.

12  
BLANCO

3854  
PIEDRA DE LA LUNA

ENTREPIERNA: 25"  
TALLAS: SZ 2 - 22  
Repreve®

TIRO MEDIO /  
PIERNA ANCHA



LA  
CHAQUETA  
VAQUERA





**251953**

LA  
CHAQUETA  
VAQUERA

**Chaqueta vaquera elástica con bordados**

Esta preciosa chaqueta vaquera elástica es la compañera perfecta para sus vestidos y faldas. Adornada con ribetes bordados y pedrería brillante, esta encantadora capa de arriba derrocha un estilo simple y dulce.

593  
AZUL VINTAGE

20-1/2" CB  
TALLAS: XS - XXL  
Repreve®



**241914S25**

**LA  
CHAQUETA  
VAQUERA**

**Chaqueta vaquera ajustada con adornos de pedrería**

Realce su look vaquero con esta chaqueta ajustada adornada con pedrería plateada brillante. El clásico cuello camisero y las mangas largas con puños rebosan sofisticación, mientras que los brillantes botones de níquel y los dos bolsillos de parche con solapa aportan estilo y funcionalidad a la vez.

156  
AZUL CLARO

22-1/4"  
TALLAS: XS - XXL  
Repreve®



**251962**

**LA  
CHAQUETA  
VAQUERA**

**Blazer de doble botonadura en denim elástico**

Confeccionado en un tejido vaquero elástico, este blazer de doble botonadura ofrece una mezcla inesperada de estructura y estilo informal de nivel superior. Diseñado con un cuello de solapa clásico, bolsillos falsos con solapa y botones de inspiración militar, seguro que se sentirá relajada pero arreglada a la vez.

3699  
AZUL VAQUERO MEDIO

24" CB  
TALLAS: XS - XXL  
Repreve®



**251964**

**LA  
CHAQUETA  
VAQUERA**

**Chaqueta peplum de mezclilla elástica**

Esta chaqueta peplum de denim elástico es adorable a la par que sofisticada y un divertido complemento para su vestuario informal. El dobladillo peplum femenino aporta un toque alegre, mientras que el bordado le da un aire elegante.

12  
BLANCO

23" CB  
TALLAS: XS - XXL  
Repreve®

# LA FALDA VAQUERA





**251952**

LA  
FALDA  
VAQUERA

**Falda trompeta en denim elástico**

Con un toque vintage y coquetos volantes, esta falda trompeta en denim elástico es la combinación perfecta de comodidad y elegancia. Una alternativa sofisticada a los vaqueros convencionales.

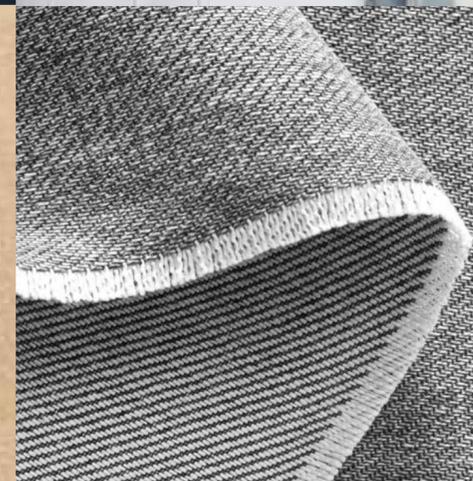
593  
AZUL VINTAGE

ENTREPIERNA: 31"  
TALLAS: 2 - 22  
Repreve®



## INNOVACIÓN Y SOSTEN- IBILIDAD

REPREVE®



Como parte de nuestros esfuerzos continuos por crear moda más ecológica para un futuro mejor, seguimos incorporando la sostenibilidad a nuestra colección vaquera.

Nuestros jeans están hechos para ser mejores, por lo que se fusionan con **Repreve®**, un innovador tejido de poliéster fabricado a partir de botellas de plástico recicladas. Este enfoque más ecológico del denim garantiza una menor huella medioambiental. Apueste por la moda ecológica sin renunciar a la confianza, la comodidad y el estilo.

Obtenga más información en [repreve.com](https://repreve.com)

Circunferencia de cintura	IN	25	26	27	28	29	30 1/2	32	34	36	38	40	42
	CM	63.5	66	68.5	71	74	77	81	86	91	96.5	102	107
Circunferencia Cadera	IN	35	36	37	38	39	40 1/2	42	44	46	48	50	52
	CM	89	91	94	96.5	99	103	107	112	117	122	127	132

**TABLA  
DE  
TALLAS**

Pantalón,  
Mezclilla  
y Falda

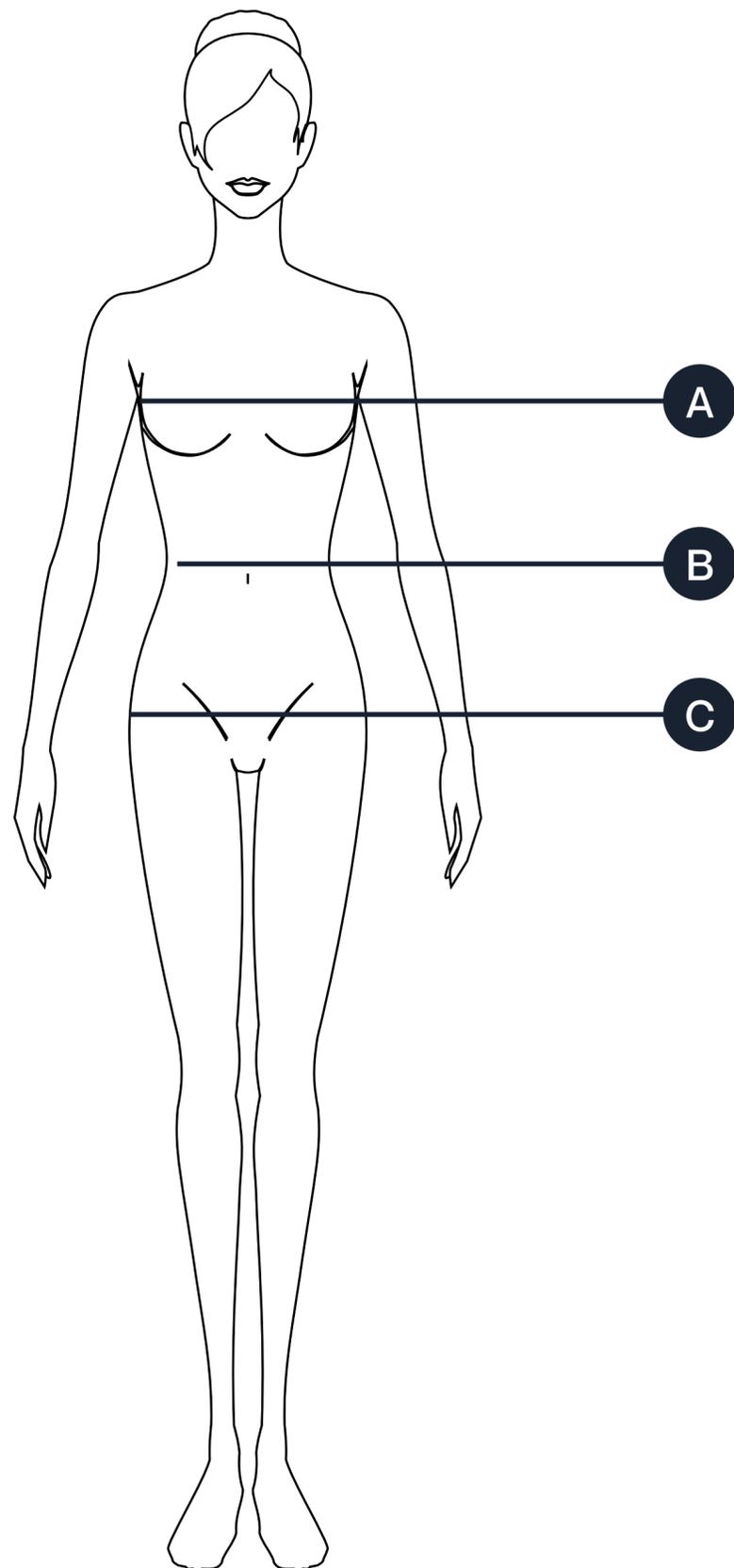
TALLAS	EP		P		M		G		EG		EEG	
Can/EU/Mex	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
RU	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Alemania	28	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50
Francia	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
España	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Italia	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56
Japon	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25

Circunferencia de busto	IN	32	33	34	35	36	37 1/2	39	41	43	45	47	49
	CM	81	84	86	89	91	95	99	104	109	114	119	124
Circunferencia de cintura	IN	25	26	27	28	29	30 1/2	32	34	36	38	40	42
	CM	63.5	66	68.5	71	74	77	81	86	91	96.5	102	107
Circunferencia cadera	IN	35	36	37	38	39	40 1/2	42	44	46	48	50	52
	CM	89	91	94	96.5	99	103	107	112	117	122	127	132

**TABLA  
DE  
TALLAS**

Top,  
Chaqueta,  
Abrigo,  
Ensamble

TALLAS	EP		P		M		G		EG		EEG	
Can/EU/Mex	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
RU	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Alemania	28	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50
Francia	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
España	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Italia	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56
Japon	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25



## A MEDIDA DEL BUSTO

Mida bajo los brazos, alrededor de la parte más ancha de su pecho

## B MEDIDA DE CINTURA

Mida alrededor de su línea natural de cintura, manteniendo la cinta de medir

## C MEDIDA DE CADERA

Mida alrededor de su cuerpo en la parte más ancha de su cadera baja, mantenga la cinta de medir un poquito suelta

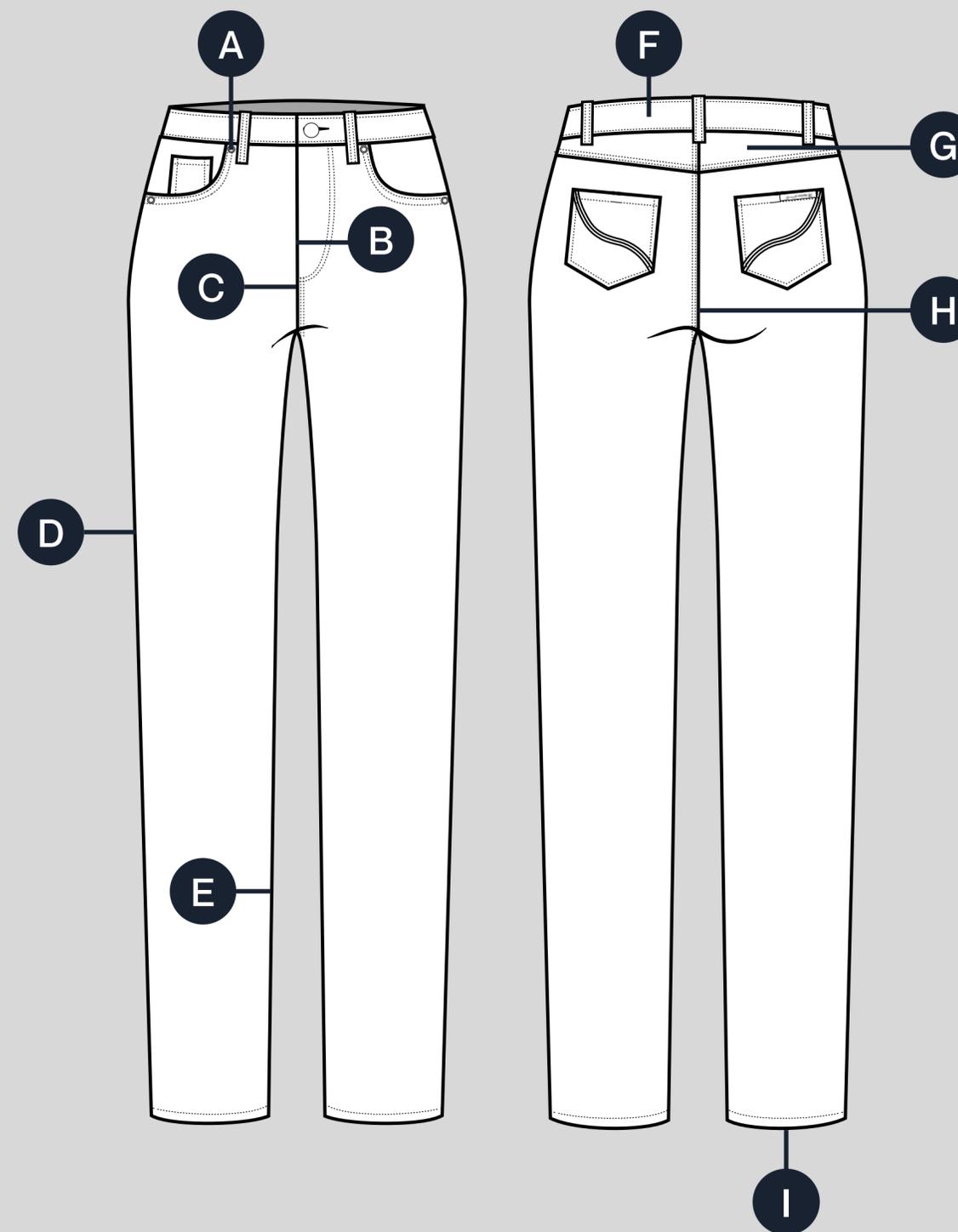
## PARA TOMAR MEDIDAS

### TIPS PARA TOMAR MEDIDA

- Utilice una cinta de medir suave
- Sostenga la cinta firme y nivelada, pero no ajuste de forma apretada

## PARTES DE UN VAQUERO

- A** Remaches
- B** Bragueta
- C** Talle delantero
- D** Costura exterior
- E** Entrepierna
- F** Cinturilla
- G** Canesú trasero
- H** Tiro trasero
- I** Doblado



### **Abertura de pierna**

La abertura en la parte inferior de un par de vaqueros. El ancho variará según el estilo. El corte entallado se estrecha mientras que el corte de bota se ensancha. La medida de la abertura de la pernera afectará a cómo un par de vaqueros se doblarán o apilarán por encima del calzado.

### **Acabado/ Acabados**

Los acabados textiles son procesos como el decolorado, la abrasión, el biopulido o el desencolado que mejoran el aspecto, el tacto o el rendimiento del denim.

### **Ajuste**

La forma en que se llevan unos vaqueros se basa en el corte de la pierna, el tono y la longitud del tiro, y de la abertura de la pierna.

### **Arrugas**

Un patrón de desteñido caracterizado por líneas horizontales, o ligeramente anguladas, en el talle delantero que comienzan en el cierre y puede estirarse a través de los bolsillos hasta la costura exterior. Este patrón común es el resultado del plegado y del estiramiento del denim mientras estás sentado. La técnica de abrasión se utiliza a menudo para imitar este gran look natural en vaqueros modernos desgastados.

### **Añil**

El icónico color y fuente del tinte que hace que el denim sea azul.

### **Bajo deshilachado**

Los dobladillos deshilachados suelen desgastarse hasta el punto de mostrar los cordones de urdimbre de algodón blanco del denim.

### **Bolsillo para monedas**

El bolsillo más pequeño, tradicionalmente apilado dentro del bolsillo delantero derecho.

### **Bordado**

El bordado es una forma de costura decorativa. A veces el bordado incorpora otros materiales, como cuentas o perlas, pero cualquier puntada decorativa cuenta.

### **Canesú**

La sección en forma de V en la parte trasera de los vaqueros, encima de los bolsillos. El canesú permite el movimiento de la cadera y comodidad cuando está sentado. Según el ajuste, el corte puede variar de recto a más exagerado en forma de V con mayor profundidad en la curva del asiento.

### **Cinturilla**

Una cinturilla es una tira de tela en la ropa que rodea la cintura. Es donde encontrará las trabillas para el cinturón y el botón de cierre superior en un par de vaqueros.

### **Denim elástico**

Un algodón, o mezcla de algodón, con una pequeña cantidad de elastano, una fibra sintética elástica, incorporada en el tejido.

### **Desteñido(s)**

Zonas más claras presentes en el tejido vaquero tras varios lavados y usos. Los desteñidos aparecen como patrones familiares con nombres como arrugas y panales en las zonas de tensión y de roce de los vaqueros, especialmente alrededor de la rodilla, la cadera, el dobladillo y el muslo. Las técnicas de abrasión como el lijado y el afeitado junto con los lavados con piedras y enzimas se pueden utilizar para producir desteñidos artificiales.

### **Dobladillo**

La parte inferior de una camisa, manga o pantalón que se ha doblado y cosido para evitar que se deshilache. La mayoría del denim está doblado con una puntada de cadena o de candado, ya sea a mano o a máquina.

**Entrepierna**

La medida, generalmente en pulgadas, de la longitud de la pierna desde la entrepierna hasta la parte inferior del dobladillo. El tejido a lo largo de la entrepierna de un par de vaqueros normalmente cose o dobla y cose dos veces para lograr más fuerza y durabilidad.

**Envejecido**

Vaqueros que se han desgastado para darles un aspecto desgastado o vintage, a partir de técnicas de abrasión incluyendo el lavado, el lijado y el blanqueado. Los vaqueros muy desgastados o desgastados están rotos, rasgados, deshilachados en los dobladillos y las costuras, y a veces reparados.

**lavado**

El aclarado del denim para suavizar y eliminar el exceso de tinte. El lavado repetido puede producir, a menudo deseable, encogimiento y decoloración.

**Parches**

Los parches son muestras de tela vaquera que se utilizan para reforzar zonas desgastadas o detrás de agujeros. Los parches pueden ser decorativos o pueden ser útiles y combinar con el color y el estilo del vaquero.

**Pespunte superior**

El pespunte es una fila de puntadas continuas a lo largo de la parte superior o el lado derecho de un par de vaqueros. Verá pespuntos a lo largo de la cintura o en las costuras exteriores de los pantalones.

**Peso**

La medida, en onzas, de un metro cuadrado de tejido vaquero después del tejido. El peso del denim se correlaciona con el peso y la densidad. Cuanto más grueso es el tejido, más grueso es el denim. Una vez lavado, el denim puede resultar más ligero y suave.

**Punto de cadeneta**

El tradicional pespunte utilizado para doblar los vaqueros, con un hilo continuo que se abrocha a sí mismo y se asemeja a una cadena. Una mezcla ideal de flexibilidad y resistencia, esta puntada más gruesa y suave es más auténtica y, después de unos pocos lavados, crea un desteñido interesante alrededor del tobillo en comparación con un punto de casquillo.

**Remaches**

Cierres metálicos utilizados para fijar o reforzar dos o más piezas de tejido. Compuesto por una cabeza y una cola diseñado para ser presionado hasta que se fusione permanentemente.

**Tachuelas**

La barra de puntadas muy ajustadas que se utiliza para reforzar los puntos de tensión en los vaqueros.

**Tacto**

El tacto de un vaquero específico, ya sea en la mano (literalmente) o contra la piel mientras se lleva puesto. El denim es suave y fino, mientras que otros son gruesas y robustas. En general y en ausencia de almidón o envejecimiento, cuanto más pesado nuevo es el tejido, más rígido es al tacto.

**Tinte**

Un procedimiento de coloración en el que los hilos de algodón natural se sumergen en baños de tinte añil antes del proceso de tejido del vaquero. Después de cada baño, los hilos se cuelgan para oxidar y activar el añil, que cambia de amarillo a verde y azul. El hilo se enjuaga para quitar el exceso de tinte y se seca.

**Tiro**

La medida desde la cintura hasta la parte inferior de la costura de la entrepierna. Una parte importante del ajuste de un par de vaqueros, ya que el tiro determinará en qué punto de tus caderas quedarán los vaqueros.



SEDE CENTRAL  
2375 rue de l'Aviation, Montréal, Québec, Canada, H9P 2X6  
**JOSEPHRIBKOFF.COM**

CANADÁ, EE. UU. - 1 800 361 1839  
AUSTRALIA - 03 9419 4999  
BÉLGICA, LUXEMBURGO - 32 927 98966  
CROACIA, REPÚBLICA CHECA, ESLOVAQUIA, ESLOVENIA,  
POLONIA, HUNGRÍA - 44 7584 493979  
FRANCIA - 33 179255663  
ALEMANIA, AUSTRIA, SUIZA - 49 02102 939020  
IRLANDA - 353 1429 5353  
ITALIA - 39 0543 725862  
MÉXICO, COLOMBIA, CHILE - 52 442 161 0171  
PAÍSES BAJOS - 31 20 4080205  
NUEVA ZELANDA - 09 623 0888  
NORUEGA, SUECIA, DINAMARCA, FINLANDIA - 46 766 777 407  
ESPAÑA, PORTUGAL, ISLAS CANARIAS - 931 315 316  
REINO UNIDO - 01392 876390

*Joseph Ribkoff*  
J E A N S